



Société canadienne de **PSYCHANALYSE**  
Canadian **PSYCHOANALYTIC** Society

410-4333, rue Sainte-Catherine Ouest  
Westmount (Quebec) · H3Z 1P9  
514.738.6105 · cpsscp1967@gmail.com

# 46<sup>e</sup> Congrès annuel de la SCP

## Appel à communications

Délai de soumission: reportée au 22 janvier 2026

**La Grande Bibliothèque  
Montréal (Québec) Canada**

**Congrès de la SCP : 4 au 6 juin 2026**

**THÉORIES POUR LE TRAVAIL-THÉORIES POUR LA VIE**



IC 410 "Tadpole" Nebula – J. Fabian 2025

Tadpole Nebula – James Fabian

Le congrès de la SCP présentera des présentations individuelles et des groupes concurrents (aux maximum 5 000 mots) ainsi que des groupes de travail/d'étude avec suffisamment de temps pour les discussions.

Le Comité du programme scientifique de la SCP vous invite à soumettre des résumés de communications sur des travaux originaux et inédits dans divers domaines. Nous vous invitons à nous écrire sur les sujets qui vous intéressent, ainsi que sur des sujets touchant le thème du congrès 2026 sur « *Théories pour le travail-Théories pour la vie* ». Veuillez envoyer vos articles ou résumés à l'adresse suivante : [cpsscp1967@gmail.com](mailto:cpsscp1967@gmail.com)

Que nous en soyons conscients ou non, que cela nous plaise ou non, nous nous guidons toujours à l'aide d'un ensemble de théories, parmi lesquelles les théories sexuelles infantiles que nous avons été amenés à formuler, enfants, face aux énigmes du monde adulte. Ces théories infantiles ont apparemment été remplacées par des visions du monde plus matures, mais la pratique psychanalytique nous montre qu'elles sont toujours présentes, chez les patients comme chez les analystes, et qu'elles ont un impact profond sur notre vie adulte. Face à ce constat, le rôle spécifique des psychanalystes est de développer une pratique qui puisse prendre en compte l'impact des théories infantiles dans la vie de leurs patients (et dans la leur), mais aussi sur la théorie et la pratique psychanalytiques et, enfin, sur la réalité sociale et politique.

#### **Formats de communication :**

L'œuvre transmise peut prendre l'une ou l'autre des formats suivants :

- **exposé**
  - **atelier**
  - **symposium**
- 
- **Les exposés** sont des présentations formelles de cas cliniques ou de sujets théoriques précis. Au moins 30% de la séance doit être réservée aux interactions avec les participants.
  - **Les ateliers** sont orientés sur des sujets ou thèmes spécifiques et offrent plusieurs points de vue et perspectives. Les ateliers peuvent être animés par plusieurs présentateurs et visent à être très interactifs.
  - **Les symposia sont des séances plus formelles sur des sujets cliniques ou théoriques**, offrant au moins trois présentations et un format de discussion d'un panel d'experts. Plusieurs points de vue y sont développés par des auteurs provenant si possible de régions ou sociétés différentes. Le résumé global inclure les résumés spécifiques de chacune des présentations.

Les diverses possibilités de présentations sont les suivantes :

- Communication sur une question Clinique ou théorique;
- Discussion sur une question controversée;
- Sommaire du travail fait en groupe ou séminaire;
- Communication de résultats de travaux scientifiques;
- Discussion concernant des questions de confidentialité et d'éthique;
- Essai de psychanalyse dite appliquée;
- Étude psychanalytique interdisciplinaire ou pluridisciplinaire ;
- Présentations favorisant plus d'interaction et impliquant des analystes d'autres sociétés : des discussions en groupe, des ateliers et des vidéos.

Une durée habituelle de 90 minutes est prévue pour les exposés, ateliers et symposia. Exceptionnellement, avec l'accord du Comité programme scientifique, les ateliers et les symposia **peuvent** être prolongés à une durée de 2 à 3 heures.

**Directives :**

Veuillez envoyer toutes les soumissions à l'adresse suivante : [cpsscp1967@gmail.com](mailto:cpsscp1967@gmail.com) au plus tard le **15 janvier 2026. Date de soumission reportée au 22 janvier 2026.**

Pour être éligible, toute proposition devra présenter **5 documents PDF ou Word distincts** qui répondront aux critères suivants :

**1. Informations spécifiques**

- a) Votre nom;
- b) Votre société/association ou le nom composante au sein de la SCP;
- c) Affiliation professionnelle;
- d) Adresse courriel et adresse postale, numéro de téléphone;
- e) Résumé biographique (au plus 100 mots, pour les auteurs impliqués).

**2. Titre et nom(s) de(s) auteur(s)**

**3. Résumé**

- a) Titre de la soumission (sans indication des auteur(s) ;
- b) Un résumé d'au plus de 300 mots ;
- c) Trois (3) objectifs d'apprentissage devant décrire ce que les participants pourront accomplir différemment après avoir participé à la séance ;
- d) Type de présentation (exposé, atelier, symposium) et le temps requis si plus de 90 minutes (**il peut être possible d'étendre le délai à 2 à 3 heures – les demandes doivent être ratifiées par le Comité du programme scientifique**) ;
- e) Indication si la proposition a déjà été présentée en conférence, ou pour une publication ;
- f) La SCP tient pour acquis que la présentation sera faite dans la langue utilisée pour le résumé, sauf si indication différente lors de la soumission.

**4. Audio-visuel**

Requête pour équipements audiovisuels avec le titre et le nom de l'auteur principal. **Les requêtes faites ultérieurement ne sont pas considérées.**

**N.B. : Les présentateurs qui veulent utiliser un projecteur LCD doivent apporter leur propre ordinateur portatif et les adaptateurs et câbles requis.**

**5. Formulaire de divulgation**

Tous les présentateurs, panélistes, présidents, auteurs et coauteurs doivent remplir le **Formulaire de divulgation** (ci-joint, en docx).

Toute proposition qui répond aux critères d'éligibilité sera soumise anonymement au Comité scientifique national et étudiée selon la qualité du résumé, son originalité, son intérêt et le mode de présentation.

**Avis d'acceptation: 15 février 2026.**

**\*\*Afin qu'une soumission acceptée soit incluse dans la conférence, tous les présentateurs et coprésentateurs doivent s'inscrire au congrès et payer les frais d'inscriptions prévus.**

**Président du Comité scientifique national (CSN) : Susan Baxt**

**Coprésidents du comité local et membres du comité : Angelina Chupetlovska, Joanne Della Penta, Kristen Hyndman-Whittier, Fabricia Joly, Pierre Joly, Teresa Pizzamiglio, Brian Reid, Mahitab Seddik, Klaus Wiedermann.**

Pour toute question, veuillez contacter la présidente du Comité scientifique national, Susan Baxt : [maclarensb@gmail.com](mailto:maclarensb@gmail.com)