



Canadian Psychoanalytic Society / Société canadienne de psychanalyse
cpsscp1967@gmail.com

CPS PRESENTS / LA SCP PRÉSENTE

CANADIAN PSYCHOANALYTIC ENCOUNTERS LES RENDEZ-VOUS CANADIENS DE PSYCHANALYSE

JUNE 7, 2025 / LE 7 JUIN 2025



Claude Monet. *Branch of the Seine near Giverny (Mist)*, 1897. The Art Institute of Chicago.

The Vicissitudes of Gender: Are We at a Crossroads?

Presenters / conférenciers : Mary Brady, PhD; Oren Gozlan, Psy.D
Moderator / modératrice : Susan Baxt

Hybrid presentation / présentation hybride

**Venue / Lieu: Auditorium Archives La Grande Bibliothèque
(535, avenue Viger Est, Montréal, QC H2L 2P3)**



Pre-registration is required. In-person registration is limited to 120 participants.

Une préinscription est requise. L'inscription en personne est limitée à 120 participants.

The topic of 2025's **CPS Canadian Psychoanalytic Encounters** is **gender** – a topic both wide and deep. In part to accommodate the complexity of the subject, the program will be slightly different this year. In place of a formal presentation followed by a discussant's comments, we will be offering brief papers by each of our panelists outlining their experiences with and thoughts about the shifting sands of thinking about gender and the ways in which our patients present their individual struggles. We will explore the pressures that we, as analysts and therapists, are having to address about our own normative ideas in order to meet our patients in their personal translation.

If as analysts we believe our work in the countertransference is crucial to our receptivity, how do we imagine aspects of gender that we may not have been able to conceive of when we were adolescents? Dr. Brady will consider how analysts such as herself, reared in cultural settings with rigid gender expectations, imagine ourselves into the current moment with our patients who are questioning and expanding gender possibilities.

Dr. Gozman's paper repositions gender as a psychoanalytic problem – less an identity than a libidinal and emotional encounter shaped by fantasy, displacement, and the aesthetics of psychic life. Drawing on Freud's concept of *Nachträglichkeit*, gender is treated as a deferred and unstable formation, not reducible to social categories. At a moment of cultural anxiety around fluidity and transition, especially in adolescence, the paper argues for an ethics of uncertainty over diagnostic closure. Engaging thinkers such as Prum, Canguilhem and Meltzer, Dr. Gozman explores gender as a form of psychic labor and aesthetic survival – situated not in coherence, but in its failures. Gender, here, becomes an emotional situation: porous, affectively saturated, and fundamentally unknowable.

Both papers will be presented in English with a translation into French offered on the screen simultaneously. Questions and comments from the audience will follow. Finally, Dr. Brady and Dr. Gozman will converse with each other covering the issues raised by audience members and their papers.

Le thème de l'événement **Rendez-vous canadiens de psychanalyse de la SCP** en 2025 est le **genre** – un sujet à la fois vaste et profond. En partie pour s'adapter à la complexité du sujet, le programme sera légèrement différent cette année. Au lieu d'une présentation formelle suivie des commentaires d'un quelqu'un qui aura le rôle de discutant, nous proposerons de brefs articles de chacun de nos panélistes décrivant leurs expériences et leurs réflexions sur les sables mouvants de la pensée sur le genre et les façons dont nos patients présentent leurs luttes individuelles. Nous explorerons les pressions auxquelles, en tant qu'analystes et thérapeutes, nous faisons face à propos de nos propres idées normatives, ceci afin de rencontrer nos patients dans leur traduction personnelle.

Si, en tant qu'analystes, nous pensons que notre travail sur le contre-transfert est crucial pour notre réceptivité, comment imaginons-nous des aspects du genre que nous n'aurions peut-être pas été en mesure de concevoir lorsque nous étions adolescents ? La Dre Brady examinera comment des analystes comme elle, qui ont grandi dans des contextes culturels avec des attentes



rigides en matière de genre, nous imaginent dans le moment actuel avec nos patients qui remettent en question et élargissent les possibilités de genre.

L'article du Dr Gozlan repositionne le genre comme un problème psychanalytique – moins une identité qu'une rencontre libidinale et émotionnelle façonnée par le fantasme, le déplacement et l'esthétique de la vie psychique. S'appuyant sur le concept de Nachträglichkeit de Freud, le genre est traité comme une formation différée et instable, non réductible aux catégories sociales. À l'heure d'une anxiété culturelle autour de la fluidité et de la transition, en particulier à l'adolescence, l'article plaide pour une éthique de l'incertitude plutôt que de la fermeture du diagnostic. En s'engageant auprès de penseurs tels que Prum, Canguilhem et Meltzer, le Dr Gozlan explore le genre comme une forme de travail psychique et de survie esthétique – situé non pas dans la cohérence, mais dans ses échecs. Le genre, ici, devient une situation émotionnelle : poreuse, affectivement saturée et fondamentalement inconnaissable.

Les deux communications seront présentées en anglais et une traduction en français sera affichée simultanément à l'écran. Des questions et des commentaires de l'auditoire suivront. Enfin, la Dre Brady et le Dr Gozlan s'entretiendront au sujet de leurs articles et des questions soulevées par les membres de l'auditoire.

Learning Objectives / Objectifs d'apprentissages

- Attendees will be able to discuss how Winnicottian concepts, such as environmental provision, are relevant to spontaneity in adolescence, including in gender expression;
- Attendees will be able to explain factors that interweave in gender expression;
- Attendees will be able to understand gender as a psychoanalytic concept, emphasizing its role as psychic labour, and libidinal encounter;
- Attendees will be able to critically evaluate current psychoanalytic and cultural responses to gender variance, particularly in adolescents;
- Attendees will be able to explore how aesthetic and affective dimensions of gender inform clinical practice and theory, highlighting the role of fantasy, embodiment and the unknowable in psychoanalytic thinking about gender.

- Les participants seront en mesure discuter de la pertinence des concepts winniciottiens, tels que l'approvisionnement provenant de l'environnement, et de leur importance pour le développement de la spontanéité à l'adolescence, y compris dans l'expression de genre;
- Les participants seront en mesure de comprendre le genre en tant que concept psychanalytique, en mettant l'accent sur son rôle de travail psychique et de rencontre libidinale;
- Les participants seront en mesure d'évaluer de manière critique les réponses psychanalytiques et culturelles actuelles à la variance de genre, en particulier chez les adolescents;
- Les participants seront en mesure d'explorer comment les dimensions esthétiques et affectives du genre informant la pratique clinique et la théorie, en soulignant le rôle du fantasme, de l'incarnation et de l'inconnaissable dans la pensée psychanalytique sur le genre.



PROGRAMME

10:45 a.m. 10h45	Introductions, paper presentations / introductions et présentations Oren Gozlan: <i>Gender: an emotional and aesthetic situation</i> Mary Brady: <i>Contemporary experiences of gender: changing how analysts think and theorize</i>
11:45 a.m. 11h45	Questions and comments from the audience Période de questions et de commentaires de l'auditoire
12:30 – 1:00 p.m. 12h30 à 13h	Lunch break – paper bag lunches will be provided for in-person participants Pause-déjeuner – des paniers-repas seront fournis aux participants en personne
1:00 – 1:50 p.m. 13h à 13h50	Conversation between O. Gozlan and M. Brady, continued dialogue with the audience Conversation entre les deux conférenciers, poursuite du dialogue avec le public

Mary Brady is an adult and child psychoanalyst in San Francisco, USA. On the Faculties of the San Francisco Center for Psychoanalysis and the Psychoanalytic Institute of Northern California, she is recipient of the American Psychoanalytic Association's Roughton Award for her writing. She is editor of *Braving the Erotic Field in the Treatment of Children and Adolescents* (Routledge, 2022), and author of *Analytic Engagements with Adolescents* (Routledge, 2018) and *The Body in Adolescence* (Routledge, 2016). She is North American Co-Chair for the Committee on Child and Adolescent Psychoanalysis (COCAP) of the IPA and is co-chair of the Committee of the Status of Women and Girls for APsA. For a decade she has co-led a *Psychoanalysis and Film* group. Her book, *Psychoanalysis with Adolescents and Children: Learning to Surf* has just been published by Routledge.



Mary Brady est une psychanalyste adulte et enfant à San Francisco, aux États-Unis. Aux facultés du Centre de psychanalyse de San Francisco et de l'Institut psychanalytique de Californie du Nord, elle est récipiendaire du prix Roughton de l'American Psychoanalytic Association pour ses écrits. Elle est rédactrice en chef de *Braving the Erotic Field in the Treatment of Children and Adolescents* (Routledge, 2022), et auteure de *Analytic Engagements with Adolescents* (Routledge, 2018) et *The Body in Adolescence* (Routledge, 2016). Elle est coprésidente nord-américaine du Comité de psychanalyse de l'enfant et de l'adolescent (COCAP) de l'API et coprésidente du Comité de la condition de la femme et des filles de l'APsA. Pendant une décennie, elle a co-dirigé un groupe de psychanalyse et de cinéma. Son livre, *Psychoanalysis with Adolescents and Children : Learning to Surf*, vient d'être publié par Routledge.



Oren Gozlan is a psychoanalyst in Toronto. He is a member of the Committee for Gender and Sexuality of the IPA. His book *Transsexuality and the Art of Transitioning: A Lacanian Approach* won the American Academy & Board of Psychoanalysis annual book prize for books published in 2015. He is also the winner of the Symonds Prize (2016), Ralph Roughton Award (2022) and the Miguel Prados Prize (2023). His edited collection titled: “Critical Debates in the Transsexual Studies Field: In Transition” (Routledge) was a runner-up for the 2019 Gradiva Award. His upcoming book is titled: Gender with Sexuality; situations of psychoanalytic learning.



Oren Gozlan est psychanalyste à Toronto. Il est membre de la Commission pour le genre et la sexualité de l'API. Son livre *Transsexuality and the Art of Transitioning : A Lacanian Approach* a remporté le prix annuel du livre de l'American Academy & Board of Psychoanalysis pour les livres publiés en 2015. Il est également lauréat du prix Symonds (2016), du prix Ralph Roughton (2022) et du prix Miguel Prados (2023). Son recueil intitulé : « Critical Debates in the Transsexual Studies Field : In Transition » (Routledge) a été finaliste du prix Gradiva 2019. Son prochain livre s'intitule : Gender with Sexuality ; situations d'apprentissage psychanalytique.

Susan Baxt, formally affiliated with the Ottawa Psychoanalytic Society (OPS), is now living and working in Montreal and is a member of the Quebec English Branch of the Canadian Psychoanalytic Society (CPS-QE). Sue is also a member of the Contemporary Freudian Society (CFS) and a Guest Member of the Michigan Psychoanalytic Society (MPI). She teaches at the QE, the MPI and the Department of Medicine at Ottawa University. In private practice she offers short-term, open-ended therapy and psychoanalysis to adolescents, young adults and adults, and works with parents, families and couples. As a volunteer, Sue is on the Membership Committee for the CPS and has been Scientific Chair at the QE for four years. With a very hardworking Committee, nine Scientific Meetings were offered annually and, in addition, several Master Classes for the members and candidates were organised and well-attended. Sue is Chair of the Local Arrangements Committee for two CPS events – the 2025 CPS Psychoanalytic Encounter and the 2026 CPS annual congress. For the past two years, she has also chaired the Extension Committee of the Association for Child Psychoanalysis. Until recently, she was a member for ten years of the APsA Working Group providing meetings to address issues involved in psychotherapy training programs, and was a plenary speaker at one of these programs. Formerly, Sue was Vice-President of the Aquarium Foundation. Finally, Sue currently chairs the Canadian Psychoanalytic Training Program Committee (CCPTC) – a group constituted to develop the former child training that had been offered in Montreal. The new program will be National in scope and hopes to accept its first cohort in September 2026, if not before.

Susan Baxt, officiellement affiliée à la Société psychanalytique d'Ottawa (SPO), réside et travaille actuellement à Montréal; elle est membre de la section Québec English de la Société canadienne de psychanalyse (SCP-QE). Sue est également membre de la Contemporary Freudian Society (CFS) et membre invitée de la Michigan Psychoanalytic Society (MPI). Elle enseigne à la QE, à l'MPI et au Département de médecine de l'Université d'Ottawa. En pratique privée, elle offre des thérapies et des psychanalyses à court terme et ouvertes aux adolescents, aux jeunes adultes et



aux adultes, et travaille avec des parents, des familles et des couples. En tant que bénévole, Sue est membre de la Commission de candidature de la SCP et a été présidente scientifique de la QE pendant quatre ans. Avec un comité très travailleur, neuf réunions scientifiques ont été organisées chaque année et, en outre, plusieurs Master Classes pour les membres et les candidats ont été organisées et ont attiré de nombreux participants. Sue est présidente du comité d'organisation local de deux événements de la SCP : la Rencontre psychanalytique de la SCP en 2025 et le congrès annuel de la SCP en 2026. Au cours des deux dernières années, elle a également présidé le comité d'extension de l'Association pour la psychanalyse de l'enfant. Jusqu'à récemment, elle a été membre pendant dix ans du groupe de travail de l'APSA qui offrait des réunions pour aborder les questions liées aux programmes de formation en psychothérapie, et a été conférencière plénière lors de l'un de ces programmes. Auparavant, Sue était vice-présidente de la Fondation Aquarium. Enfin, Sue préside actuellement le Comité du Programme canadien de formation en psychanalyse (CCPTC) – un groupe constitué pour développer l'ancienne formation pour enfants qui avait été offerte à Montréal. Le nouveau programme aura une portée nationale et espère accepter sa première cohorte en septembre 2026, au plus tard.

Registration deadline: June 6, 2025 at 11:59 p.m. EST

Register now by cheque or e-transfer: cpsscp1967@gmail.com . Please make cheque payable to CPS/SCP.

La date limite d'inscription est fixée au 6 juin 2025 à 23h59 HNE

Inscrivez-vous dès maintenant par chèque ou virement électronique :
cpsscp1967@gmail.com. Veuillez libeller votre chèque à l'ordre de CPS/SCP.

***Please note that food will not be served on the premises. Participants are invited to bring their own beverages and snacks or purchase them at Leo's coffee shop around the corner on Berri Street. The Viger Square shop is closed indefinitely. Beverages are permitted in the auditorium, but food is forbidden.**

*** Veuillez noter que la nourriture ne sera pas servie sur place Les participants sont invités à apporter leurs propres boissons et collations ou à les acheter au café Leo's au coin de la rue Berri. La boutique du Square Viger est fermée pour une durée indéterminée. Les boissons sont autorisées dans l'auditorium, mais la consommation d'aliments est interdite.**



EVENT REGISTRATION FORM / FORMULAIRE D'INSCRIPTION

Before May 11/le ou avant le 11 mai

May 12 onward/après le 12 mai

CPS members/membres SCP

Online - virtuelle	CAD 165	CAD 180
In-person / en personne	CAD 132	CAD 144

Non-members/non-membres

Online – virtuelle	CAD 175	CAD 190
In-person / en personne	CAD 140	CAD 152

Candidates/candidats(es)

Students/Étudiants(es)

Online – virtuelle	CAD 135	CAD 145
In-person / en personne	CAD 114	CAD 114

Name / Nom _____

Professional Title / Titre professionnel _____

Society / Affiliation _____

Telephone / Téléphone _____

Email _____

In-person / en personne

*Zoom

** The Zoom link will be forwarded one week prior to the event.*

** Le lien Zoom sera envoyé une semaine avant l'événement.*

7000, Côte-des-Neiges
Montréal, QC H3S 2C1
Canada

Tel./Tél.: → 514.738.6105
E-mail: → cpsscp1967@gmail.com
Web: → www.psychoanalysis.ca