



Société canadienne de **PSYCHANALYSE**  
Canadian **PSYCHOANALYTIC** Society

7000, Côte-des-Neiges, Montréal (QC) H3S 2C1  
514.738.6105 cpsscp1967@gmail.com

## **APPEL À COMMUNICATIONS**

**45<sup>E</sup> CONGRÈS DE LA SCP : 25 AU 28 JUIN 2020  
HÔTEL OMNI KING EDWARD (TORONTO, ON)**

**THE LONG SHADOW OF TRAUMA:  
BLACK HOLES FILLED WITH GHOSTS FROM THE PAST**

**Conférenciers : D<sup>re</sup> Haydée Faimberg, M<sup>me</sup> Angela Joyce**



Le congrès de la SCP présentera des présentations individuelles et des groupes concurrents (aux maximum 5 000 mots) ainsi que des groupes de travail/d'étude avec suffisamment de temps pour les discussions.

Le Comité du programme scientifique de la SCP vous invite à soumettre des résumés de communications sur des travaux originaux et inédits dans divers domaines. Nous vous invitons à nous écrire sur les sujets qui vous intéressent, ainsi que sur des sujets touchant le thème du congrès 2020 sur le traumatisme et sa transmission intergénérationnelle.

### Formats de communication :

L'œuvre transmise peut prendre l'une ou l'autre des formats suivants :

- **exposé**
- **atelier**
- **symposium**
  
- **Les exposés** sont des présentations formelles de cas cliniques ou de sujets théoriques précis. Au moins 30% de la séance doit être réservée aux interactions avec les participants.
- **Les ateliers** sont orientés sur des sujets ou thèmes spécifiques et offrent plusieurs points de vue et perspectives. Les ateliers peuvent être animés par plusieurs présentateurs et visent à être très interactifs.
- **Les symposia sont des séances plus formelles sur des sujets cliniques ou théoriques**, offrant au moins trois présentations et un format de discussion d'un panel d'experts. Plusieurs points de vue y sont développés par des auteurs provenant si possible de régions ou sociétés différentes. Le résumé global inclure les résumés spécifiques de chacune des présentations.

Les diverses possibilités de présentations sont les suivantes :

- Communication sur une question clinique ou théorique;
- Discussion sur une question controversée;
- Sommaire du travail fait en groupe ou séminaire;
- Communication de résultats de travaux scientifiques;
- Discussion concernant des questions de confidentialité et d'éthique;
- Essai de psychanalyse dite appliquée;
- Étude psychanalytique interdisciplinaire ou pluridisciplinaire;
- Présentations favorisant plus d'interaction et impliquant des analystes d'autres sociétés : des discussions en groupe, des ateliers et des vidéos.

Une durée habituelle de **90 minutes** est prévue pour les exposés, ateliers et symposia. Exceptionnellement, avec accord du comité organisateur, les ateliers et symposia pourraient durer 2x90 minutes soit 3 heures.

### Directives

Mme Mena Iacofano devra recevoir les propositions par courriel ([cjprcp1992@gmail.com](mailto:cjprcp1992@gmail.com)) au plus tard le **30 novembre 2019**.

Pour être éligible, toute proposition devra présenter **5 documents PDF** ou **Word distincts** qui répondront aux critères suivants :

#### 1. Informations spécifiques

- a) Votre nom;
- b) Votre société/association ou le nom et composante au sein de la SCP;
- c) Affiliation professionnelle;

- d) Adresse courriel et adresse postale, numéro de téléphone;
- e) Résumé biographique (au plus 100 mots, pour les auteurs impliqués).

## **2. Titre et nom(s) de(s) auteur(s).**

### **3. Résumé**

- a) Titre de la soumission (sans indication des auteurs);
- b) Un résumé d'au plus 300 mots;
- c) Trois (3) objectifs d'apprentissage devant décrire ce que les participants pourront accomplir différemment après avoir participé à la séance;
- d) Type de présentation (exposé, atelier, symposium) et le temps requis si plus de 90 minutes;
- e) Indication si la proposition a déjà été présentée en conférence, ou pour une publication;
- f) La SCP tient pour acquis que la présentation sera faite dans la langue utilisée pour le résumé, sauf si indication différente lors de la soumission.

### **4. Audio-visuel**

Requête pour équipements audiovisuels avec le titre et le nom de l'auteur principal. **Les requêtes faites ultérieurement ne seront pas considérées.**

**N.B. Les présentateurs qui veulent utiliser un projecteur LCD doivent apporter leur propre ordinateur portable et les adaptateurs et câbles requis.**

### **5. Formulaire de divulgation**

Tous les présentateurs, panélistes, présidents, auteurs et coauteurs doivent remplir le **Formulaire de divulgation** (ci-joint, en docx).

Toute proposition qui répond aux critères d'éligibilité sera soumise anonymement au Comité scientifique national et étudiée selon la qualité du résumé, son originalité, son intérêt et le mode de présentation.

**Avis d'acceptation : mi-décembre 2019.** Veuillez noter que tous les présentateurs dont les soumissions ont été acceptées doivent choisir un(e) président(e) pour leur atelier.

**\*\* Afin qu'une soumission acceptée soit incluse dans la conférence, tous les présentateurs et coprésentateurs doivent s'inscrire au congrès et payer les frais d'inscriptions prévus.**

**Président du Comité scientifique national (CSN) :** André Gagnon

**Coprésidents du comité local (Toronto) :** Kaspars Tuters, Sarb Mann

**Membres du comité :** Suzanne Bouchard, Ellen Corin, Joao da Silva Guerreiro, Kate Delaney (invitée), Sarah Freke, Karin Holland Biggs, Cheryl Jacobson, Diane Zimola.